# CILJ IGRE

Igralec mora prehoditi življenjsko pot Davorina Jenka. Vmes spoznava različne kraje, ki jih mora fotografirati, na njih poiskati določene elemente, se pogovarjati z znanimi osebami, ki bi jih Jenko lahko srečal, spoznati nekatere izume tistega časa, nekatere politične odločitve in slovensko narodno gibanje. Z dopolnjevanjem besedil, izbiranjem predmetov, izbiranjem citatov, fotografiranjem, klikanjem na določene dele fotografij, igralec rešuje naloge na poti in tako napreduje od l. 1835 do 1914. S »pospravljanjem« fotografij in nekaterih predmetov v skrinjo si dela »spominski arhiv«.

Igra je primerna za vse uporabnike od druge triade naprej, saj je enostavna, zahteva pa samostojno branje.